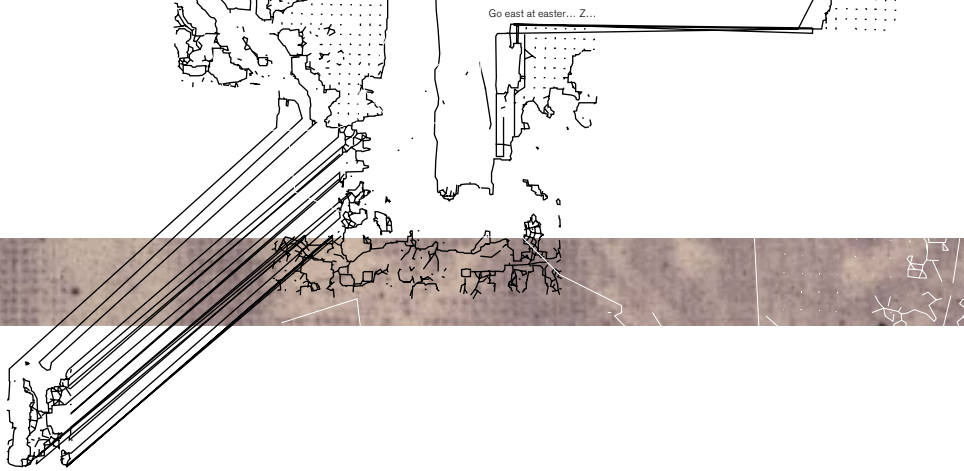




de zine

DEZINE er en spalte om grafisk design laget av Halvor Bodin, designer i Union Design.
 Dezine blir også publisert på www.superlow.com/dezine i HTML/PDF-format.
 Post med tips og kommentarer kan sendes til dezine@superlow.com
 Dezinologen denne gang er gjort med Helvetica og EAN Bw/F36.
 Andre fonter: Berthold Akkadenz Grotesk, Ultimate Survival (E-branreactor).
 Guds Lam-typo-brodering: Andersen Red-Klanen. (dezine er denne gang dedikert til Henry og Hafsal [R.I.P.]).
 Musikk: Bally Sagoo (Roop Tera Mastana + Dil Cheez), Covenant (Leviathan),
 Einstürzende Neubauten (Die explosion im Festspielhaus), Juno Reactor & The Creatures,
 Bleep (The Launcpad, Asteroid Flyby Mix), Syamese (Drum).
 Drikke: Faz-Battaglia + Gatorade Raspberry Flavour Fluid Replacement Beverage.



«Konsumtrends seppel av tegn avleier seg i måten menneskene snakker på og smitter alle former for kommunikasjon – verdenserkjennelse, ønsker, begjær. På den måten oppløses språkets erfaringsdannende kjerne, den som gjør at vi kan forstå verden og gi våre handlinger en betydning.»

«Etter at alle humanistiske selvbilder har forsvunnet i merkenes og motenes lavastrom, har dialogen ingen annen funksjon enn å formidle den gjensidige foraktens dimensjon. Beboerne i helvete tror de befinner seg i paradys»
 Thomas Assheuer (Die Zeit/Morgenbladet), om Glamorama

«The success of human civilization is based upon the very simple principle of transforming nature (our own as well as the one that surrounds us) into art. This is a process whose significant beginning was the elaboration of unprecedented capabilities in communication, memorization, and self-reflection (language), and which, in subsequent steps, led to the adoption of inventions to accommodate human life, to the exploitation of natural resources, to chemical synthesis of plastics and the development of the atom bomb, and to the artificial intelligence and digital networks of our Computer Age. Thus, what started out as an anomaly of nature (because nothing of the sort had ever occurred before) returns to its place of origin, to the fundamentals of human life. Civilization outfitted with molecular biology sets out to reconstruct life in accordance with human calculation and measurement, and is now set to liberate the process of our own origination and reproduction from the purported inadequacies of biological haphazard. With human management of evolution, order will finally be brought to the chaos of nature.»
 Gerfried Stocker (Innbydelse til ARS Electronica 2000, www.aec.at/hextsex)

«Vi hadde ingen stor krig og ingen depresjon. Vårt liv er en stor depresjon.»
 Fight Club

«Tradisjoner har verken kraft eller innhold mer; til syvende og sist blir degamle kulturelle selvbildene erstattet med vartenes drømmeløse koder»
 Thomas Assheuer (Die Zeit/Morgenbladet)

«Den ser erkjennelens og anerkjennelsen kriser, språkets forstumning og de eksistensielle erfaringenes fattigdom. Kunsten beskriver hvordan frihetens meningsinnhold blir banalisert, noe som gjør at friheten mennesket har oppnådd blir meningsløs.»
 Thomas Assheuer (Die Zeit/Morgenbladet)

«Sosial apati er det ondes maske»
 Thomas Assheuer (Die Zeit/Morgenbladet)

«Hey... what did you do to the world?
 ... Turned it off»
 13th Floor

ATTENTION DISEASE

«Da de kom til Jerusalem, gikk Jesus inn på tempelplassen og gav seg til å jage ut dem som solgte og kjøpte der. Han vellet pengevekslernes bord og dunderhandlernes benker, og han gav ingen lov til å bære noe over tempelplassen. Og han lærte dem: «Er det ikke skrevet: Mitt hus for alle folkeslag? Men dere har gjort det til en løverhule.» Overpreslene og de skriftlærde fikk høre dette, og de prøvde da å finne en utvei til å få ryddet ham av veien. For de fryktet ham, fordi folket var grepet av hans lære.»
 Markus 11, 15-19.

«And the third angel followed them, saying with a loud voice, If any man worship the beast and his image, and receive his mark in his forehead, or in his hand, The same shall drink of the wine of the wrath of God, which is poured out without mixture into the cup of his indignation; and he shall be tormented with fire and brimstone in the presence of the holy angels, and in the presence of the Lamb; And the smoke of their torment ascendeth up for ever and ever; and they have no rest day nor night, who worship the beast and his image, and whosoever receiveth the MARK of his name.»
 Revelation 14:9-11

«And the beast was taken, and with him the false prophet that wrought miracles before him, with which he deceived them that had received the MARK of the beast, and them that worshipped his image. These both were cast alive into a lake of fire burning with brimstone.»
 Rev 19:20

«Hele verden hadde ett språk og samme tungemål. Da folk brøt opp fra øst, fant de en bred dal i Shear-landet og slo seg ned der. De sa til hverandre: «Kom så lager vi teglstein og brenner dem godt! De brukte tegl til byggestein og jordbøk til bindemiddel. «Kom, sa de, «la oss bygge oss en by med tårn som når opp til himmelen, og skape oss et navn så vi ikke blir spredt ut over hele jorden». Da steg Herren ned for å se på byen og tårnet som menneskene bygde. Herren sa: «Se de er ett folk, og samme språk har de alle. Dette er det første de tar seg fore. Nå vil ingen ting være umulig for dem, hva de så finner på å gjøre. La oss stige ned og forvirre deres språk, så de ikke skjener hva den andre sier! Så spredte Herren dem derfra ut over hele jorden, og de holdt opp med å bygge på byen. Derfor kalte de den Babel. For der forvirret Herren all verdens tungemål, og derfra spredte Herren dem ut over hele jorden.»
 1. Mosebok 10-11.

«And he [the Antichrist beast] causeth all, both small and great, rich and poor, free and bond, to receive a mark in their right hand, or in their foreheads: And that no man might buy or sell, save he that had the mark, ... count the number of the beast: for it is the number of a man [Antichrist], and his number is Six hundred threescore and six. [666] Revelation 13:16-18 (KJV). Pay particular attention to the above scripture that says the mark will go in – not on – the right hand. This is the key to correct understanding of the technology that must be used to carry out its implementation.»
 Terry Cook, The Mark of the New World Order p. 587

www.wv1611.org/666/barcode.html
members.aol.com/productup/



RESEARCH

gullkalven®